Digitized by Khilafat Library



ميكر الرفرايا ال يوسيس لعن ي كالمؤكل عرب مان كى كارفلنك عافيت الدين أبير كا كيوب

عيله وعارى عامي عجاس فظ والدينيوي براعتراس كاسه وزاا بريم نهواحب بك بركايوم تلك ہوتی سے وون کاکہ آب دوی اگرکوی محفی صدا بقائی سے وت ہے کام کردے ہیں کہ آن کے نصورے کر گانے۔ آسے جمدانیا جامے صادق کو بہیں اتھا تا جب کم کا کا کو کا میں اور کا استحار کے تصورات وی زہرہ آدی کی پیشدوٹ کو حد انقا نے کے مصلیح امیں ہیں۔ اسادق ہونا آسٹیکار در کرد سے مورات جاتی اور اسراستند عار تو تا یوم فرما یا صدا مقالی کی عادت کدانتیان الزامول سے ایکی تظیر دروے ہو

ع اكتوبرنواء المستقف في حائركا لااس علد مع اور نضا من من مرافق منا کر کلام کرداری سرمها 10- اعلى ووسين روزموي الرماية مين ماك موصال وال

ان حدیثوں سے تو اس می جکنی اور وجال کا تا ماک خدای اور عبیاتک لا مور کے سطیع مش البندی وسمسال اورخطرناك ارتدادى منادركمو فورز مورت سے ارك يرف عالى كا بنام بي ب بارك ہون ہے۔ مزمایا حکرمونٹس یوں والدے معے جرامیلی صورت یاس ایک تاب اتی ہے جبکا ہی تامرادرسی اور الحی ہے مناد میں جیکا کرد کھایا ۔ واقعی بات ہے ام غایتہ المقصود ہے اور سے سنظوميان جومحص دردنا بعيرون الرصنور والانتشريف مذلات مولوى ابوالقاسم سيعم تحبيرك اور باطل افنا سے ہیں اور مجید اوا کی ومار کے جرملہ مفوری بیطے تالیف ای اسے سائے میطرح تامراد میں ہوئی اسے کہ بیجونی یا بین کیو ل بوری میں اور اسی بہلی جارمیں باور سوا توصات شکب پر میانا کر اسلام جویس - اس سے بعد سینے کماال ا بنابوں کی بنابر اس معبو سے ناول بھی اور جبوئے مہا بھارتی مربو بڑے جوش اور تھرے لخیر یا ہے سفر ا دنا ہے مهدی منتظ لطرح تزاكتفول برمبني اورسيق كهاكه كه اب تفيعه مرسب بركي مزورت اورانطار برمين غرب سے اور آینده سلین عن اور جی موت آگی اور بقینا اسکی اور سای کی ہے۔ اور خذا نقابے منسی اور استهزات اسبات کے اب بہ وجل مجی تضرای وجل کے ابعی اور حقیقی اور مستی مہد کینے کا بڑی دکیری سے موقعہ ساخفہ ی خاک مذلت میں دن ہو مور و مسیح موجود حصات میزا یا تیں کہ دخال کو خدا بنا سے والا مجا ابھی دہ تفنول دانیا بین و انتوان عنام احمر فا دیا فی اور صدای صفات کا مدستندی سے اس فونی موعود سنظری سند کے دجود ابجد کا انکار کیا ہے۔ یورا حصد دینے والا نرم بی وض کردھی ہیں اپنی نامرادی اور اس فوم کی بناہ حالت پر اسدتعالے عبعي مزم ب عن اور مزم ب توحيه ناكامي اور خذلان ير آب كواه موكم بهنزها ناب يح بيم كسفير المنول لهلا سي كا استفاق ركم سكا من اس مرب بركيز فعد موت وارد اور رحم آيا - فركسي المد قوم مي ا بات كويار بار اوربط ، وي كروي كي - - درحنين كيد كوافعات يرائ نظر ليي منال ماق سے عزماتے سفتے کرمیری جان پر قست اور ہے بنیاد وہ مزمید میں ان کا عجب طریق ہے کہ انسلو اس التعرب الرارة برار بالا على الى باوات الول و ور مادى امول الى علط اور والمها عي علط اورديا كافنا تفائے كے سے اور ياك إير ركفي فئ مو - اگر حفرت سے علط عود فنظ الدو فلط ا ہری نرمیب اسلام کونیا تھ ای جر بیٹیا آتا ہت ہومائے میں امترا تقالی کے وعدول محاوال سفند وسمنی کی گئی ہے اور کس کرائی موت نظمی ولائی سے ثابت وافغات عالم کے متبادت کے المراب الرق عام ما تقدي آس كرا سے ميں سوكيا اس كر حزت یس اور کوئی آخیس دیان پرسس

316 مصدقه جناسب بهنده فيميكل الكزيمنه صاحب بها در گورمنده بخاب معزز الكريزوں ميڈ كل كا كا كے يروفيسرون المورواكروں واليان رياست اور ولايت كى يونيورى كے سدافة والمرون مے بعد بھر اس مرد فی نفسان فران سے کا یہ مرمدام امن فیل کے ان اکسرے صفت بھائے ارج حدد وحد مالهدوال عار مولا سل سرى ابتدى مويا بند عافد إلى جا معدن و حرو معدد والمرادي . کلسے افراد وید کے انھوں کے مربعوں پراب اس مرم کو استحال کرسے میں جذرور کے استحال سے میانی بہت بڑھاتی ہے اور صیاب کی جی ماجت ہیں رعبی بجہ سے لے کردو فر سے مکر کو یہ مردیاں ميند الله المنت اس كا كم رهى فئى من كا مام وفاص اس مرمه سے فا مرہ أتھا مكيں وفيت في وله وال جرك لي كالا ي بين في مير كا ميندرم اعلى تتى لالا عالم اللي المال ميرا في المد مد معرى مر ن ور سر مر مال ور مر مار ورواست مے والت اخرا کا والد مزور وی فتی و علی میر بے سرمد کے والمنا رول سن مزور اينا جا مع - المنهترير وفنيربيا مسلك المو واليد مفام بالد صلع كور والبور-ان سے بڑھکراور کیامغیر نہادت ہوتی مد ا - یں بڑی وسی سے نفسدین کرنا ہو سمان الم دہوی بعروم سال برکیار كامر المرام ورواريات المو مراعيد ما كورى الجوعى يكويس فود واليد ي تاري م يزى بن ود والع على وري اور بت اورمیند دوا ہے پالحقوں پروال پڑتے کے اسی اسی اسی معصلہ دیل امرامن کے لئے انزلہ سے سرخ اور دلھنی رمنی مقبراتیں مان دهندسوز من برفتتم حسكو عومًا بنائي مي فرق اسفند آليا جعاله في المحدة تا مجنة بن طبن كرورى ظر مين وصالا تهين يروسي عنى اوروه نا خذ با ہراور اندری عملی کا دح استیار کوجواس سے جن گرے اورائ سيرسي كالراج كماس فاصله يريكي ماني عني مفائي سے مرد میں کوئی موٹر کھیا وی شاہیں مہیں ویجھ کئی طبی مربعینہ مذکور کے ا ہے اس کے ارکسی کے مطبقہ بین روز کک استفال کیا جس کا ے معقبلات میں جاں لائن والا مجلے یہ مواک ان امرامن مذکوسے المعنى من و إن اليي عيد كي صحت يا في - راح فان بهادر وواكو وزور إس لكنا جاس كان حالي الله- ايم- الله- الله-بدميرتاه - ايل -اكم-اي -باعظ اس كي من بالشك وف لنهاي اسطنط سرس وميت و الري بال ویا ہوں کہ مذکورہ یا لا امراص کے لاہور سابق پر دیسی مان کا کان اور مذافعه یو تیورسی نه ۱۲ - بین برطی وستی سے میک یا ایری تاریخی ما میکران مرافعه میں سے جوقریب یارہ ہزارکے تے سرمے کے قامرہ مجن الرکائیس سے داعط جی آ کھوں سے ماق كوس تواسكون بالجزاريوس منادي ويا بون كه جو رواريا على عارى ربتا سب اور و صندا ورغار سيتن تاسي سي سي طلب كلا الوواليه سے تاركيا ہے سے اور كرورى نظر ہو باسر مات اسكامجريدا سي الك زير علاج معدب روع والمر برميلال -400000000 مطلبع الواراحرية فادمان بي تنبغ بعقوب على البريثر ويروبرانظري عن ابهمام ي يجيبر شائع ا